



Утверждено

Директор МКВСОУЦО №10

И.И.Вахтина

2024 г

**План работы художественного кружка «Мастерская Чудес»
для обучающихся лагеря с дневным пребыванием детей «Солнышко» МКВСОУЦО №10
с 03.06.2024 г. по 24.06.2024 г.**

№	дата	Тема урока	Содержание урока	Материалы
1.		«Пленерная графика»	ПЗ «городская аллея» Дети на бумаге размещают предметы в пространстве, работа выполняется графическим карандашом или художественным углем. Развиваем воображение детей	Бумага А4, графический карандаш, ластик, художественный уголь.
2.		«Живописный пейзаж»	Выполнение акварельных миниатюр.	Палитра, акварельные краски, бумага А4, кисти белочка.
3.		«Юные маринисты»	Дети учатся изображать водные пейзажи. Упражнения на плавные мазки.	Акварельные краски, графический карандаш, ластик, бумага формата А4
4.		Нежно-голубое чудо - сказочная Гжель	Беседа и п/з . Ознакомление с гжельским промыслом. https://www.youtube.com/watch?v=A_L46UKuOJ8 Роспись тарелочек в стиле Гжель, прививаем к народному творчеству.	Материалы к занятию: кисть щетина №10, белочка №2-6, краска синяя и голубая (белила -акрил), лак.

5.		«Натюрморт пятном»	Детям предоставляется возможность выбора цвета и оттенка любой краски, и выполнить художественную работу из пятна. Подключаем воображение детей.	Акварельная краска, кисти белочка, бумага А4
6.		Техники акварельной живописи: по сырому	используем специальную акварельную бумагу предварительно мы ее намочим и на влажной основе начинаем рисовать. наносим кистью не большие точки(круги) после горизонтальные и вертикальные линии.	акварель, кисть белка №8, бумага формата А4-3 - 2 листа, бумажная палитра.
7.		«Обитатели подводного мира»	Рыбки, русалочки, крабики, морские коньки. Развиваем фантазию и умение передать форму по памяти.	кисть щетина №10, белочка №2-6,краска
8.		Этюды простых пейзажей(акварель, пастель). Работа на пленэре.	Быстрые акварельные этюды простых по содержанию пейзажей. За эти 3 занятия мы посетим различные места, для проведения пленера с черновыми набросками. Зарисовываем все, что видим в миниатюрах, в графике. Таких работ может быть от 6 до 15. Основная цель работы на пленэре (повторение) – закрепление и углубление специальныхзнаний и навыков по графике, карандашом и углем	бумага формата А 4 - 2-3 листа, бумажная палитра, этюдник/планшет с зажимом, ластик, уголь художественный, раскладной стульчик.
9.		«Маскарад»	«Аква –грим» Выполнение рисунков на лицах.	Аква-грим краска, кисти натуральные
10.		Этюды простых пейзажей(акварель, пастель). Работа на пленэре.	Быстрые акварельные этюды простых по содержанию пейзажей. За эти 3 занятия мы посетим различные места, для проведения пленера. Вместо работ с черновыми набросками. Зарисовываем все, что видим в миниатюрах, в цвете. Таких работ может быть от 4 до 15. Основная цель работы на пленэре (повторение)	акварель, кисть белка №2-8, бумага формата А4 - 9-10 листов, бумажная палитра, этюдник/планшет с зажимом, пластиковая бутылочка с водой, стаканчик для воды,

			– закрепление и углубление специальных знаний и навыков по живописи,	раскладной стульчик.
11.		Пастель и ее свойства и основы. «Овощи»	Рисуем овощи: тыква, болгарский перец, помидор, огурец. Графическим карандашом делаем фигуры овощей, любой из выше написанных. И при помощи пастели, делаем работу в цвете. Применяя холодные и теплые оттенки. Светотени	Пастель, цветная фоновая бумага формата А3, ластик, графический карандаш
12.		«Фрукты»	Рисунки на асфальте	Мелки цветные
13.		«Натюрморт»	Выполняем натюрморт геометрических форм	Акриловая краска, вода, кисти, палитра, акриловый лак .
14.		«Виды русско-народной росписи»	Просмотр художественного кинофильма и беседа. Обсуждение.	
15.		«Мы вместе»	Оформление плаката дружбы отряда по закрытию лагерной смены, различные техники творчества.	Бумага формата А2, краски, кисти.