

Аннотация

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для 2 класса (вариант 2), разработана на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических возможностей ребенка и направлена на достижение обучающимися личностных и предметных результатов. Данная адаптированная рабочая программа разработана в соответствии: с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- уставом МКВСОУЦО №10 Муниципальное казённое вечернее (сменное) общеобразовательное учреждение центр образования № 10

- учебным планом государственного казенного общеобразовательного учреждения «Муниципальное казённое вечернее (сменное) общеобразовательное учреждение центр образования № 10

Цель обучения по предмету во втором классе (вариант 2) – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво – не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной изобразительной деятельности.

Примерные планируемые результаты освоения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (вариант 2)

результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты

- правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой, правильно держать при рисовании карандаш, кисть;
- ориентироваться на изобразительной плоскости: середина, край листа бумаги;
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы своё рабочее место;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;
- узнавать, называть геометрические формы: круг, квадрат, треугольник.
- выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- составлять изображение путем наклеивания частей и готовых форм;
- соблюдать основные правила работы с пластилином (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);
- обследовать предмет перед рисованием, лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- работать с пластилином (разминать, размазывать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать, катать колбаски разной длины и толщины).

